



4ο Διαδικτυακό Colloquium

Μεταπτυχιακών Φοιτητών/τριών του Εξ Αποστάσεως Μεταπτυχιακού Προγράμματος "Ελληνικές Σπουδές" (18 Μήνες/90 ECTS): Ιστορία, Αρχαιολογία και Τέχνη, Πολιτιστική Διαχείριση

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - Σάββατο, 13 Δεκεμβρίου 2025

09:45-10:00 Οι Ελληνικές Σπουδές στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου (2018-)

Πάνος Χριστοδουλου, Αν. Καθηγητής Ελληνικών Σπουδών, Συντονιστής MA Ελληνικές Σπουδές (18 Μήνες/ 90ECTS):
Ιστορία, Αρχαιολογία και Τέχνη, Πολιτιστική Διαχείριση

10:00-10:30 Δίστομο: Διαχείριση ταυτότητας και μνήμης προς μια κατεύθυνση τουριστικής ανάπτυξης

Η εργασία ερευνά τις παραμέτρους που καθορίζουν την ταυτότητα του Διστόμου ως περιφερειακού κόμβου και ως τόπου μνήμης και εξετάζει τους παράγοντες που σχετίζονται, θετικά ή αρνητικά, με την τοπική ανάπτυξη. Μελετώνται οι χώροι και φορείς πολιτισμού του Διστόμου και οι θεσμικές πρακτικές διαχείρισης του τόπου, ενώ παράλληλα κατατίθενται προτάσεις προώθησης εναλλακτικών μορφών τουρισμού.

Πηνελόπη Πετράκου, Απόφοιτη, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

10:30-11:00 Η πρόσληψη της ρωμαϊκής αρχαιότητας στα σχολικά εγχειρίδια των αρχών του 20ου αιώνα

Στην παρούσα μελέτη εξετάζεται ο τρόπος με τον οποίο παρουσιάζονται πτυχές της ρωμαϊκής αρχαιότητας στους μαθητές της ελληνικής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης κατά την πρώιμη περίοδο του 20ού αιώνα. Η έρευνα πραγματοποιείται μέσω της συστηματικής εξέτασης σχολικών εγχειριδίων ιστορίας και της συγκριτικής τους ανάλυσης με το έργο του Κ. Παπαρηγόπουλου, Ιστορία του Ελληνικού Έθνους.

Αθανασία Ντούνη, Απόφοιτη, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

11:00-11:30 Ο ρόλος και η σημασία των αιγοπροβάτων στις νησιωτικές κοινωνίες των Κυκλάδων της Υστεροελλαδικής Ι περιόδου: Οικονομία, καθημερινή ζωή και θρησκεία

Η παρούσα εργασία στοχεύει στην κατανόηση του ρόλου που κατείχαν τα αιγοπρόβατα στις νησιωτικές κοινωνίες των Κυκλάδων κατά την Υστεροκυκλαδική Ι περίοδο. Περιγράφεται η σημασία τους τόσο στην καθημερινή ζωή και στην οικονομία, όσο και στις θρησκευτικές πρακτικές της εποχής, αφού πρώτα έχουν αναλυθεί τα διαφορετικά είδη και η απεικόνισή τους στις τέχνες.

Ειρήνη Χάληρη, Απόφοιτη, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

11:30-12:00 Οι συλλογικές προσπάθειες επιστροφής των Εθιγνείων Μαρμάρων τον 21ο αιώνα

Σκοπός της εργασίας είναι να εντοπίσει, να παραθέσει και να αναλύσει το σύνολο των ενεργειών που έλαβαν χώρα για την επιστροφή των Εθιγνείων Μαρμάρων κατά τον 21ο αιώνα από την ελληνική πολιτεία και άλλους φορείς. Αναντίρρητα, πρόκειται για μια πολύ ενδιαφέρουσα περίοδο, καθώς το πάγιο πολύχρονο αίτημα των ελληνικών αρχών άρχισε να βρίσκει μεγαλύτερη ανταπόκριση τόσο στο εσωτερικό της Ελλάδας όσο και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και σε ομάδες πίεσης και σε επίσημους φορείς της ίδιας της Βρετανίας. Παράλληλα, σε νομικό επίπεδο, τόσο σε ό,τι αφορά κανόνες μη δεσμευτικού περιεχομένου (soft law) όσο και σε κανόνες δεσμευτικού περιεχομένου (hard law), έχουν αναδυθεί ευνοϊκότερες ρυθμίσεις. Δεδομένων αυτών των εξελίξεων, υπήρξε αναδιαμόρφωση των πολιτικών που ακολουθήθηκαν τα τελευταία χρόνια.

Δέσποινα Σώκου, Απόφοιτη, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

12:00-12:30 Άγιος Ασωμάτος στα Σκαλιά: Μία Πολιτισμική Βιογραφία

Η εκκλησία του Αγίου Ασωμάτου στα Σκαλιά, η οποία χρονολογείται από τη μεσοβυζαντινή περίοδο, ήταν προσκολλημένη στο βόρειο τμήμα της δυτικής πρόσοψης της Βιβλιοθήκης του Αδριανού. Η κατεδάφισή της κατά τη νεότερη εποχή έχει δημιουργήσει ένα σημαντικό κενό στη γνώση μας σχετικά με τη δυναμική αλληλεπίδρασή της με το ευρύτερο ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο, καθώς και με την τοπική της σημασία. Η παρούσα έρευνα στοχεύει στην ανασύσταση της αρχιτεκτονικής μορφολογίας του ναού και στην τεκμηρίωση της σπουδαιότητάς του εντός του περιβάλλοντος στο οποίο ανήκε.

Αλέξανδρος Δεμερτζής, Απόφοιτος, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

12:30-13:00 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Βίκυ Βλάχου, Βίκυ Βλάχου, Επισκέπτρια Επίκουρη Καθηγήτρια, Αρχαιολογία και Τέχνη, Τμήμα Τεχνών & Ανθρωπιστικών Επιστημών
Γεώργιος Παπαϊωάννου, Επισκέπτης Καθηγητής, Πολιτιστική Διαχείριση, Τμήμα Τεχνών & Ανθρωπιστικών Επιστημών

