

Μύθος, Ιστορία, Εικόνα: Ο Ήρωας στην Αρχαία Ελλάδα και στο Βυζάντιο

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 23-25 Ιουνίου, 2025

Δευτέρα, 23 Ιουνίου 2025

Χώρος: Αμφιθέατρο Δέλτα, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Θέμα: Η εικόνα του ήρωα στην Αρχαία Ελλάδα

09:00-09:30 Εισαγωγικές Παρατηρήσεις

09:30-13:00 Εικονογραφικές αναπαραστάσεις του Ήρωα:
Το παράδειγμα του Περσέα και του Ηρακλή

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ:

Οι περιπέτειες του Περσέα στην
Ανατολική Μεσόγειο
- Πάνος Χριστοδούλου, Ευρωπαϊκό
Πανεπιστήμιο Κύπρου

Οι αναπαραστάσεις του Ηρακλή στην Κύπρο
- Ευαγγελινή Μάρκου, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών /
Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Οι εικονογραφικές αναπαραστάσεις του ήρωα
- Βασιλική Βλάχου, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης / Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Η συζήτηση θα είναι ανοιχτή στο κοινό, ενθαρρύνοντας την αλληλεπίδραση και τον διάλογο.

Τρίτη, 24 Ιουνίου 2025

Χώρος: Αμφιθέατρο Δέλτα, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Θέμα: Η εικόνα του ήρωα στο Βυζάντιο

09:30-12:00 Η εικόνα του Βυζαντινού ήρωα πολεμιστή στον
(μετά)βυζαντινό κόσμο

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ:

Ο βυζαντινός ήρωας πολεμιστής των δημοτικών
τραγουδιών
- Χρυσοβαλάντης Κυριάκου, Θεολογική Σχολή
Εκκλησίας της Κύπρου / Ευρωπαϊκό
Πανεπιστήμιο Κύπρου

Η εικόνα του ήρωα στην εποχή των Κομνηνών
- Vlada Stankovic, Πανεπιστήμιο Βελιγραδίου /
Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Η συζήτηση θα είναι ανοιχτή στο κοινό, ενθαρρύνοντας την αλληλεπίδραση και τον διάλογο.

12:00-13:00 **Συζήτηση: Ο ήρωας στην Αρχαιότητα
και στο Βυζάντιο**

Στόχος είναι να συζητηθούν οι θεματικές που παρουσιάστηκαν κατά τις δύο πρώτες μέρες του Θερινού Πανεπιστημίου. Οι συμμετέχοντες/ουσες ενθαρρύνονται να συμμετάσχουν ενεργά, προσφέροντας τις δικές τους σκέψεις, ερμηνείες και προβληματισμούς σχετικά με την έννοια του ήρωα.

Τετάρτη, 25 Ιουνίου 2025

Χώρος: Αμφιθέατρο Δέλτα, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

09:30-13:00 ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Στόχος είναι να συζητηθούν οι θεματικές που παρουσιάστηκαν κατά τη δύο πρώτες μέρες του Θερινού Πανεπιστημίου. Οι συμμετέχοντες/ουσες ενθαρρύνονται να συμμετάσχουν ενεργά, προσφέροντας τις δικές τους σκέψεις, ερμηνείες και προβληματισμούς σχετικά με την έννοια του ήρωα στις δύο αυτές ιστορικές περιόδους.

Θέμα: Η Εικόνα του Ήρωα Ζωντανεύει:
Μουσειοπαιδαγωγικές Δράσεις για την
Προσέγγιση της Ηρωικής Μορφής

- Νάγια Δαλακούρα, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης
/ Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Γεώργιος Παπαϊωάννου, Ιόνιο Πανεπιστήμιο /
Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Θα παρουσιαστούν συγκεκριμένα παραδείγματα εκπαιδευτικών προγραμμάτων, εργαστηρίων και διαδραστικών δραστηριοτήτων που μπορούν να εφαρμοστούν σε μουσειακό περιβάλλον. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην αξιοποίηση σύγχρονων θεωριών μάθησης και στην προσαρμογή των δράσεων στις ανάγκες διαφορετικών ομάδων κοινού (παιδιά, έφηβοι, ενήλικες).

ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: p.christodoulou@euc.ac.cy

Πάνος Χριστοδούλου (PhD Αρχαία Ιστορία), Αναπληρωτής Καθηγητής, Ελληνικές Σπουδές, Συντονιστής MA Ελληνικές Σπουδές, Τμήμα Ανθρωπιστικών Επιστημών, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου